

Fine Game

環ROY | Tamaki Roy

1set 20~40min 程度、5~10名程度でおこなう。

2m程度の距離をとり、空間に即して幾何学的に整列する。

時計回りで進行する。先頭になったものから声や言葉を発する。
隣にいるものは連想する言葉や押韻を踏襲した言葉を繋ぐ。

ex.

繋ぐ→鎖→金属→硬い→赤い→色→人→ヒトデ→海→ざばーん→さざん→クロス→フロス→歯医者

発する声や言葉は複数でも構わない。

単語、熟語、文章、感嘆符や非言語でも可。パスも可。

ex.

クロスといえばテーブルクロスを思い浮かべたけど

キリスト教圏だとやっぱ最初に十字架を思いつくのでしょうか。

ドラキュラ にんにく 怪物くん うわー うわの空 きみのそば ざるそば

言葉の持つイメージや音、文脈の繋がりを共有し、伝達を繰り返す。
遊戯の流れを汲んで適宜対応する。

2022.09.11

宮崎県立芸術劇場 - あそぶことば